

Outils de sensibilisation adaptés pour accompagner des séances Intimité Sexualité et Vie Affective

visant des jeunes déficients visuels ou avec des Troubles du Spectre Autistiques

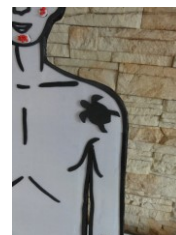
Céline Gaudin, transcriptrice-adaptatrice à l'Institut Public Orens a suivi une licence 3 Mention Sciences de l'Éducation, Interventions sociales et culturelles, option « **Transcripteur-adaptateur de documents pour personnes déficientes visuelles et / ou atteintes de troubles dys** », dispensée par la FISAF. Pour la validation de la licence, un objet adapté doit être créé. Céline Gaudin a choisi le **thème des changements du corps des adolescents en situation de handicap**.

Après avoir échangé avec les infirmières et les éducatrices spécialisées qui animent les séances Intimité Sexualité et Vie Affective (ISVA) auprès des adolescents du pôle médico éducatif à l'Institut Public Orens, Céline Gaudin a proposé la réalisation de supports adaptés pour accompagner les échanges lors des séances ISVA et ainsi aider les usagers dans la compréhension des changements de leurs corps lors de l'adolescence.

Son objectif a été alors de créer une mallette pédagogique autour du thème de l'évolution du corps. Il était nécessaire de concevoir des supports simples avec des textures acceptées par les usagers. Les matières utilisées pour les adaptations en relief ont été testées, en amont, par une dizaine d'adolescents participants aux séances ISVA.

Cette mallette pédagogique contient les objets adaptés suivants :

- **Déshabiller des corps masculins et féminins** : ces objets permettent de différencier ce que sont les corps d'une femme et d'un homme dénudés. Mais aussi se rendre compte que sous les vêtements, les individus peuvent avoir des caractéristiques communes mais également des particularités (plus ou moins de poils, mince, plus gros, avoir des tatouages...). Ces supports peuvent alors permettre un travail de dénomination des vêtements, des sous-vêtements et des parties du corps. Également travailler sur l'image de soi.



- **Le schéma corporel de la femme et de l'homme** : pour certains adolescents, le schéma corporel n'est pas encore acquis. Pour mieux le comprendre, le corps masculin et féminin, en format A3, de face et de profil ont été créés. Ces objets ont été faits à partir de créamousse et les membres du corps reliés avec des attaches parisiennes.

- **L'évolution du corps de la femme et de l'homme** : l'objectif est pour l'utilisateur, de connaître l'évolution d'un corps aux différentes étapes de la vie, et aussi d'indiquer à quelle étape de sa vie il s'identifie (enfant, adolescent, adulte).



- **Les 5 stades de l'évolution des seins, du pénis et de la vulve** : présentation des 5 stades de l'évolution des seins, du pénis et de la vulve de l'enfance et l'âge adulte en pâte à modeler durcissante à l'air.

- **3 corps féminins et 3 corps masculins en taille réelle** : silhouettes en bois en taille réelle recouvertes de papier où sont collés les dessins de corps nus. Les contours des corps sont mis en valeur avec du créamousse. Des accessoires aimantés sont posés sur le corps (boutons d'acné, tatouages, moustache...).

- **L'adaptation de deux livres en braille et gros caractères** : « Qu'arrive-t-il à Tom ? » / « Qu'arrive-t-il à Elsa ? »

Les objets adaptés sont actuellement utilisés lors de séances ISVA de l'Institut Public Ocms, deux éducatrices spécialisées, Aude Blanchet et Anne-Laure Rousseau, y abordent les thématiques suivantes : le schéma corporel, la différenciation des sexes, le corps qui grandit et la manifestation de la puberté, la sexualité, les relations amoureuses... Lors de ces groupes d'échanges, des jeunes de 12 à 20 ans, déficients visuels ou avec des Troubles du Spectre Autistiques, peuvent voir, toucher, aimer les objets adaptés. Cela permet de mettre du sens aux propos échangés pendant ces séances. Les jeunes apprécient de voir, de toucher, d'aimer les objets. Ils sont libres de les expérimenter ou non.

Depuis la soutenance de son mémoire, Céline GAUDIN a présenté son travail en novembre 2019 à Pontchâteau lors d'une journée organisée par le Réseau Vie Intime et Familiale pour les personnes en situation de handicap « Enjeux et perspectives de l'accompagnement à la vie affective et sexuelle des personnes en situation de handicap ».

L'adaptation d'un document sur le non-consentement, vient également d'être réalisée. Il a été testé auprès des adolescents de l'Institut Public Ocms. Les livres « Ce que Tom aime » et « Ce que Elsa aime » sont en cours d'adaptation.

Vous souhaitez découvrir cette mallette, ou en savoir plus sur ce travail vous pouvez contacter Céline Gaudin c.gaudin@ocens.fr.

Mots clés : schéma corporel / adolescence / puberté / handicap